

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

g@silentpartners.com – www.gabrielcoutudumont.com

Représenté par la Galerie Donald Browne, Montréal [galeriedonaldbrowne.com] depuis 2010.

Formation / **SCHOLARSHIP**

- 2001 Diplôme d'études professionnelles en photographie, Cégep du Vieux-Montréal.
- 1999 Diplôme en arts visuels, Cégep du Vieux-Montréal.

Expositions individuelles / **SOLO EXHIBITIONS**

- 2013 *The Way of the Willows*, Galerie Donald Browne, Montréal.
- 2013 *Wonders of a Transient Universe*, Centre Phi [phi-centre.com], Montréal.
- 2011 *Living in Different Worlds*, Galerie Donald Browne, Montréal.
- 2010 *Sketches of Synchronicity*, Centre d'art et de diffusion CLARK [clarkplaza.org], Montréal
www.clarkplaza.org/programmation/09_10/CoutuDumont_Gremo/coutud.html
- 2010 *Sketches of Synchronicity*, Latitude 53 – Contemporary Visual Culture [latitude53.org], Edmonton (Alberta)
<http://blog.latitude53.org/post/380355101/gabriel-coutu-dumont-talks-about-his-show-sketches>
www.podcast.tv/video-episodes/gabriel-coutu-dumont-at-latitude-53-10123320.html
- 2009 *Long Jeux / LP*, WIR Gallery, Berlin (Allemagne)
- 2009 *Sketches of Synchronicity*, ESPACE F – Centre de création et diffusion [espacef.org], Matane (Québec)
- 2005 *Facettes*, installation audiovisuelle avec le collectif RACAM, Centre d'art et de diffusion CLARK [clarkplaza.org], Montréal.
- 2002 *Water Falls*, installation à Times Square, Festival *Windows on 42nd Street* organisé par l'Espace Chashama, NYC (É.-U.).
- 2002 *Cherry girls and tiger boys serie 2*, exposition de dessins et impressions Thermofax, galerie GVIAS, Brooklyn (NYC, É.-U.), commissaire: Magalie Guérin.
- 2002 *Cherry girls and tiger boys serie 1*, exposition de dessins et impressions Thermofax, galerie Leï Lounge, East Village (NYC, É.-U.), commissaire : The Antagonist [antagovision.com].
- 2001-... *The White Room*, installation habitable permanente, chambre d'hôtel-boutique Carlton Arms Hotel [carltonarms.com], Gramercie Park (NYC, É.-U.), commissaire: John Ogren.

Expositions collectives / **GROUP EXHIBITIONS**

- 2012-2013 *Flash Forward – Emerging Photographers 2012*, 8^e édition, tournée galerie Photo Fusion (Londres, Angleterre), Regent Park Arts & Cultural Centre (Toronto), organisé par la Fondation Magenta (Toronto), Salt Institute for Documentary Studies (Portland, É.-U.), catalogue.
www.magentafoundation.org/books/flash-forward-2012
- 2012 *Baronesque 2012* [baronesque.com], Baron Magazine, Édifice Gaston-Miron, Conseil des arts de Montréal.
- 2010 *ART TORONTO 2010*, The 11th Toronto International Art Fair [tiafair.com], stand de la Galerie Donald Browne.
- 2009 *Paysage transformé*, Raymond Cantin, commissaire, Mouvement Art Public/*Make Art Public* – MAP, installation photo intégrée en vitrine sur le boulevard Saint-Laurent, 6e Nuit Blanche de Montréal, festival Montréal en lumière [montrealenlumiere.com], Montréal.
- 2008-2009 *Série Projections : programme de films et vidéo*, Louise Ismert, conservatrice, Musée d'art contemporain de Montréal – MACM [macm.org].
- 2005 *Faces*, Galerie Leï Lounge, East Village (NYC, É.-U.).
- 2005-2007 *Ouvert toute la nuit / Abierto toda la noche*, exposition en tournée, Maison de la

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

culture Frontenac, Montréal ; Musée Jorge Chavez Carillo de Colima, Guadalajara (Mexique) ; Centre culturel de Schaerbeek [culture1030.be], Bruxelles (Belgique).

- 2004 *Photomaton*, exposition de photographies, Feria Internacional del Libro – FIL, [fil.com.mx], Guadalajara (Mexique).
- 2003 *Le Miel et la Machine*, installation virtuelle réalisée en collaboration avec Blue Sponge [bluesponge.com] pour le long métrage de fiction « Saved by the Belles » [savedbythebelles.com], Montréal.
- 2002 *Tits and art*, Galerie GV/AS, Brooklyn (NYC, É.-U.), commissaire : Magalie Guérin.
- depuis 2002 Participation aux expositions d'encans annuels du Centre d'art et de diffusion CLARK [clarkplaza.org], Montréal.

Performances audiovisuelles / AUDIOVISUAL PERFORMANCES

- 2010 Festival Transmediale [transmediale.de], Berlin (Allemagne), performance audiovisuelle en collaboration avec le collectif Cobble Stone Jazz.
- 2009 Rebooth, Bologne (Italie), performance audiovisuelle avec la collaboration de Guillaume Coutu-Dumont [myspace.com/guillaumethecoutudumonts].

« 5mm » (2005, environ 50 min.) est une performance vidéomusique *live* créée en duo avec le musicien Marc Leclair et présentée en tournée dans de nombreux contextes :

- 2007- STRP Festival, ART & TECHNOLOGY [strp.nl], Eindhoven (Hollande).
- 2007- Club 11 Centre d'art contemporain, Amsterdam (Hollande).
- 2007- Festival MUTEK.CL [mutek.cl], Santiago (Chili).
- 2007- Festival MUTEK.MX, Mexico (Mexique).
- 2007- Événement *X Avant*, Music Gallery, Toronto (Canada).
- 2007- Festival LaBâtie, Théâtre du Casino, Genève (Suisse).
- 2007- Festival Paysages électroniques, Palais des beaux-arts, Lille (France).
- 2007- Festival MIT – Meet in Town!, Auditorium Parco della Musica, Rome (Italie).
- 2007- Bourse Rideau [rideau-inc.qc.ca], Palais Montcalm, Ville de Québec.
- 2006- Underground, Chengdu (Chine).
- 2006- Dali City East Temple, Dahli (Chine).
- 2006- Tanghui Space, Shanghai (Chine).
- 2006- MUTEK 7e édition [mutek.org], Complexe Ex-Centris, Montréal
- 2006- Dachkantine, programme Little Fluffy Clouds, Zurich (Suisse).
- 2005- Festival ARS Electronica [aec.at], programme *Suspended Engine*, Linz (Autriche).

Autres performances audiovisuelles / OTHERS AUDIOVISUAL PERFORMANCES

- 2005 *Artikulation For Tape* de György Ligeti, visualisation-vidéo de cette pièce dans le cadre du concert « Listening Between The Lines », festival ARS Electronica [aec.at], Linz (Autriche).
- 2005 *auto_save / Sauvegarde automatique*, performance audiovisuelle avec le collectif nAnalog, festival digifest – Canada's annual interdisciplinary festival of design and media culture, Toronto.
- 2005 *auto_save*, performance audiovisuelle avec le collectif nAnalog, MUTEK – Festival de musique électronique et créativité numérique [mutek.org], 6e édition, Montréal.
- 2005 Visualisation-vidéo pour Monolake alias Robert Henke, Métropolis, MUTEK – Festival de musique électronique et créativité numérique [mutek.org], 6e édition, Montréal.
- 2005 *La Salpêtrière*, performance audiovisuelle avec le collectif RACAM, dans le cadre de « MUTEK En Mexico » [mutek.mx], Musée Tamayo, Mexico (Mexique).
- 2005 *auto_save / Sauvegarde automatique*, performance vidéo avec le collectif nAnalog dans

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

- la tournée MUTEK_Pacifique [mutek.org], Beijing, Chengdu, Shenzhen (Chine).
- 2004 Conception vidéo-scénographique et performance avec le collectif nAnalog, Micro_MUTEK_10 [mutek.org], Musée Juste pour Rire, Montréal.
 - 2004 *Le Séminaire 2*, performance audiovisuelle multi-écrans et conférence avec le collectif nAnalog, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal.
 - 2004 *Sur la ligne des arbres*, pièce audio avec le collectif RACAM présentée sur « Post_Audio NetLab » et produit par Agence TOPO [agencetopo.qc.ca/postaudio], commissaire : Gennaro de Pasquale, Montréal.
 - 2004 Conception vidéo-scénographique et performance avec le collectif nAnalog, Métropolis, MUTEK – Festival de musique électronique et créativité numérique [mutek.org], 5e édition, Montréal.
 - 2004 *Le Séminaire 1*, performance audiovisuelle multi-écrans avec le collectif nAnalog, Fonderie Darling [fonderiedarling.org], invités spéciaux par l'Événement Interuniversitaire de Création Vidéo – EICV, Montréal.
 - 2003 Conception vidéo-scénographique et performance pour le spectacle « Just another ordinary day » de l'auteur-compositeur-interprète Patrick Watson [patrickwatson.net], Société des arts technologiques – SAT [sat.qc.ca], Montréal.
 - 2003 *Les Robots, Neon light*, pièces vidéo en collaboration avec le collectif LuzaPixel en accompagnement du spectacle de Senor Coconut, MUTEK – Festival de musique électronique et créativité numérique [mutek.org], 4e édition, Métropolis, Montréal.
 - 2003 *Les collections modernes*, tournée de la performance audiovisuelle avec le collectif nAnalog, Société des arts technologiques – SAT [sat.qc.ca], Montréal + Toronto + Burlington (É.U.).
 - 2003 Conception vidéo-scénographique et performance avec le collectif nAnalog pour le spectacle de Square Pusher, Société des arts technologiques – SAT [sat.qc.ca], Montréal.

Vidéographie / VIDEOGRAPHY

- 2007 Réalisation du vidéo-clip *Luscious Life* pour l'auteur-compositeur-interprète Patrick Watson [patrickwatson.net], Label Secret City Records, Montréal.
- 2005 Édition de *5mm* dans un coffret DVD collectif, projet « Post_Audio DVD » produit par Agence TOPO [agencetopo.qc.ca/postaudio/dvd], directeur artistique : Gennaro de Pasquale, Montréal.
- 2004 Coréalisation du vidéo-clip *Punk rock samurai* pour le groupe Poxy.
- 2003 Coréalisation du vidéo-clip *Just another ordinary day* pour le compositeur Patrick Watson.

Direction à la création / CREATIVE DIRECTOR

2003-2006 Pochettes et affiches de la collection de disques 12'', étiquette MUTEK_REC.

Conférences / CONFERENCES

- 2005 Panel *MUTEK_intersection* [mutek.mx] portant sur l'intelligence artificielle et l'interaction, Sala de Arte publico Siqueiros, Mexico (Mexique).
- 2004 Conférence du collectif nAnalog, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal.

Résidences d'artiste / ARTIST RESIDENCY

- 2011 Centre Sagamie – arts contemporains numériques [sagamie.com], Alma (Québec).
- 2010 Centre for Contemporary Arts – CCA: [cca-glasgow.com], Glasgow (Écosse), programme Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec – Écosse, CALQ – Conseil des arts et des lettres du Québec.
- 2008 Centre Sagamie – arts contemporains numériques [sagamie.com], Alma (Québec).

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

Implication bénévole / *VOLUNTEER ACTION*

- 2011 Conception vidéo, spectacle « GRUBB – Gypsy Roma Urban Balkan Beats », événement artistique humanitaire, metteur en scène Serge Denoncourt, Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau, 32e Festival international de jazz de Montréal suite aux ateliers donnés en 2009-2011.
- 2009-2011 Ateliers de photographie et de scénographie pour un groupe de jeunes Roms, Belgrade (Serbie), *Arts Programmes*, RPOINT [rpointonline.blogspot.com], Belgrade (Serbie).

Bourses / *GRANTS*

- 2011 Conseil des Arts du Canada, Subvention de projets aux artistes des arts visuels.
- 2009 CALQ – Conseil des arts et des lettres du Québec, Échanges d'artistes et d'ateliers-résidences Québec – Écosse (Glasgow), Centre for Contemporary Arts – CCA: [cca- glasgow.com].
- 2006 CALQ – Conseil des arts et des lettres du Québec, Recherche et création en arts médiatiques (*Ombres*, résidence en Chine).
- 2006 CAC – Conseil des Arts du Canada, Voyage (diffusion de *5mm* en Chine).
- 2005 CALQ – Conseil des arts et des lettres du Québec, Déplacement (tournée MUTEK_Pacifique [mutek.org], Chine).

Revue de presse / *PRESS REVIEW*

- BANGBANG, Galerie Bang Bang, blogue, *Gabriel Coutu-Dumont : musique et science, de visu*, Julie Ledoux, mardi 26 juillet 2011, 18 photos
<http://galerie.bangbangblog.com/gabriel-coutu-dumont-musique-et-science-de-visu>
- LE DEVOIR, *Autour de minuit, Transports scéniques*, Marie-Ève Charron, samedi 16 juillet 2011, photo
www.ledevoir.com/culture/arts-visuels/327506/autour-de-minuit
- RATS DE VILLE, le webzine de la diversité en arts visuels / the visual arts' diversity webzine, Chronique, *Gabriel Coutu-Dumont : coffret musical*, Claire Moeder, 08 juillet 2011, photos
<http://ratsdeville.typepad.com/ratsdeville/2011/07/claire-moeder-sur-coutu-dumont-chronique.html>
- HOUR COMMUNITY, journal et site web, *Visual: Gabriel Coutu-Dumont*, Kevin Laforest, ARTS, June 30, 2011, photo
<http://hour.ca/2011/06/30/visual-gabriel-coutu-dumont>
- NIGHTLIFE MAGAZINE, version web, *Young Artist of the Week: the sharp-witted, Gabriel Coutu-Dumont has a fresh approach to compounding mediums*, Isadora Melluzzoli, Thursday, June 30, 2011, 5 photos
www.nightlife.ca
- THE BELGO REPORT, blogue, *Virtually Open on Monday: Gabriel Coutu-Dumont at Galerie Donald Browne*, Bettina Forget, lundi 27 juin 2011, photos
www.thebelgoreport.com
- MONTREAL BUZZ, blogue, Tourisme Montréal, What to Do, 3 HOT MONTREAL GALLERIES, Rebecca Redgrave, June 23, 2011, photo
www.tourisme-montreal.org/blog/what-to-do/3-hot-montreal-galleries

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

- PHOTOSOLUTION, blogue du magazine, *Living in Different Worlds*, Fannie Martin, lundi 20 juin 2011, photo
<http://photosolution.ca/blogue/?p=152>
- MONTREAL BUZZ, blogue, Tourisme Montréal, *What to See, THINGS TO DO IN MONTREAL: (JUNE 16-19)*, Robyn Fadden, June 16, 2011
www.tourisme-montreal.org/blog/what-to-do/things-to-do-in-montreal-june-16-19
- CANOË.ca, site web, *Art sur papier – La foire Papier 11 prend d’assaut la Place des Festivals*, Judith Plamondon, 14 avril 2011
- ART LE SABORD, *Les Chroniques numériques*, Barbara Garant, no.88, « Métamorphoses », mars 2011, photo
www.sagamie.org/sagamie/2011/ChroniqueNumerique-16.html
- VOIR Montréal, *Une année radicale? – Revue 2010 / Arts visuels*, Nicolas Mavrikakis, 23 décembre 2010
www.voir.ca/publishing/article.aspx?zone=1§ion=20&article=74793
- VOIR Montréal, *Soigner son image*, Nicolas Mavrikakis, 27 mai 2010, photo
www.voir.ca/publishing/article.aspx?zone=1§ion=20&article=71107
- LE DEVOIR, *Vues fragmentées et renversées*, Marie-Ève Charron, 15 mai 2010, photo
www.ledevoir.com/culture/arts-visuels/288994/expositions-vues-fragmentees-et-renversees
- NIGHTLIFE MAGAZINE, *Sketches of Synchronicity de Gabriel Coutu Dumont : Centre Clark*, 6 mai 2010, photo
www.nightlifemagazine.ca
- CANADIAN ART, version web, *Review, Gabriel Coutu-Dumont: Sketches of Synchronicity*, 04 février 2010, photo
www.canadianart.ca
- VUE WEEKLY Magazine (Edmonton, AB), *SKETCHES OF SYNCHRONICITY: (Un)related*, Amy Fung, 20 janvier 2010
www.vueweekly.com/arts/story/sketches_of_synchronicity_unrelated
- AVENUE MAGAZINE (Edmonton, AB), *The World In Sync*, Amy Fung, 23 décembre 2009, p.24, photo
<http://avenueedmonton.com/articles/page/item/the-world-in-sync>
- ROJO Magazine (Barcelone, Milan, São Paulo), *Portfolio Sketches of Synchronicity de 6 pages, @gumbo instant magic*, automne 2008
www.rojo-magazine.com
- ELECTRONE, WebRadio, *Akufen & Gabriel Coutu-Dumont*, entrevues (contexte : Paysages électroniques 2007, Palais des Beaux Arts – Lille, France), non signé, 5 avril 2007
www.electrone.net

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

- GO KUNMING, site web, « Akufen in Dali, Music Festival On The Way », Chris Horton, 16 août 2006, photo
www.gokunming.com/en/blog/item/18/akufen_in_dali_music_festival_on_the_way
- VOIR Montréal, *Top Arts visuels* (4/5), Nicolas Mavrikakis, 15 décembre 2005
- STUDIO VOICE (Japon), *Top 5 Canadian designers*, Sharon Hayashi, août 2005
- NIGHTLIFE MAGAZINE, *IMAGES: Transmissions From Planet Geek*, Lucinda Catchlove, mai 2005, photo
www.nightlifemagazine.ca
- VOIR Montréal, *Photographes de demain*, Nicolas Mavrikakis, 28 avril 2005
- VOIR Montréal, *Face cachée*, Nicolas Mavrikakis, 31 mars 2005, photo.
<http://voir.ca/arts-visuels/2005/03/31/le-collectif-racam-face-cachee>

Autres textes / OTHER TEXTS

- Aseman Sabet, « Sketches of Synchronicity », Centre d'art et de diffusion CLARK, mai 2010
www.clarkplaza.org/programmation/09_10/CoutuDumont_Gremo/coutud_eng.html
- Kristen Hutchison, « Sketches of Synchronicity », Latitude 53 (Edmonton, Alberta), 2010, dépliant
www.latitude53.org/archive/2010/Coutu-Dumont
- Janet Leyton-Grant, « Long Jeux / LP », WIR Gallery (Berlin, Allemagne), 2009
- Nathalie de Blois, « Facettes – Collectif RACAM », Centre d'art et de diffusion CLARK, mars 2005
www.clarkplaza.org/programmation/04_05/05_mars_avril_05/Racam/racam.html

MENTIONS D'UNE ACTIVITÉ OU REPRISE D'UN COMMUNIQUÉ

- MUR MITOYEN, calendrier montréalais, site web, 20 juin 2011, photo
<http://murmitoyen.com/48782>
- RATS DE VILLE, le webzine de la diversité en arts visuels / the visual arts' diversity webzine, Eric Bolduc, vendredi 17 juin 2011, photo
<http://ratsdeville.typepad.com/ratsdeville/2011/06/gabriel-coutu-dumont-donald-browne.html#more>
- UN SHOW DE MOTARTS, émission de radio (CISM) + webzine, Eloi Desjardins, 14 juin 2011, photo
www.unshowdemotarts.net/?tag=gabriel-coutu-dumont
- CÉDEZ LE PASSAGE – Espace virtuel d'exposition et de références en photographie pour la relève québécoise, site web, rubrique Événements photo (non daté)
www.cedezlepassage.com/evenements-photo.php
- LE VADROUILLEUR URBAIN, site web, Sylvain Boucher, lundi 13 juin 2011, photo
<http://levadrouilleururbain.wordpress.com/2011/06/13/la-galerie-donald-browne-gabriel-coutu->

Gabriel COUTU-DUMONT – CV

[dumont-living-in-different-worlds](#)

Repris par :

[PATWHITE.com](#), site web

- [M-KOS](#), « What's on this week: 06.06–12.06.2011 », 07 Juin 2011, photo
www.m-kos.net/archives/2416